

Psicodrama psicoanalítico grupal en el campo de la prevención.
Por Silvia Schverdfinger

**Publicado en la Revista Actualidad Psicológica - 2000-Año XXIV – Nº 277-
Julio 2000**

Psicodrama psicoanalítico grupal en el campo de la prevención.

Por Silvia Schverdfinger

Gilles Deleuze nos dice:..."Crear en el mundo es lo que más nos falta, perdimos completamente al mundo, nos lo despojaron. Crear en el mundo significa principalmente suscitar acontecimientos- aún pequeños- que escapen al control, o engendrar nuevos espacios-tiempo, aún de superficie y volumen reducido"...

En oportunidad de esta publicación presento mi interés por dar cuenta de una experiencia sencilla, simple que devino en acción social. Para contextualizarla, refiero que yo acompañé en calidad de asesora y covisora a la institución A.P.A.I. (Asociación para la prevención del abuso y abandono infantil) de la localidad de Avellaneda, desde principios de 1996 hasta Octubre de 1999.

Esta institución ha convocado y reunido profesionales preocupados por el tema de violencia infantil en familia y escuela, ocupados también en interrogarse sobre cómo se ven afectados e implicados y en el deseo de dilucidar y explorar la propia violencia.

En octubre del '96 devino Jornada y coordinamos talleres psicodramáticos contiguos a las ponencias de los panelistas en las mesas de trabajo, en el Programa de Capacitación a profesionales de Salud y Educación sobre Violencia Familiar: Abuso Infantil, Negligencia y Abandono.

Algunas consideraciones previas:

Los conceptos que atraviesan y recorren mi trabajo provienen fundamentalmente de mi formación en Psicodrama Grupal en el Centro de Psicodrama Psicoanalítico Grupal, y el autor que más ha significado mi pensamiento y práctica profesional es el Dr Eduardo Pavlovsky.

El Psicodrama psicoanalítico grupal concibe al hombre como productor de subjetividades teniendo en cuenta las singulares condiciones de nuestro contexto social histórico actual y comprende también una forma particular de pensar lo grupal, considerando el grupo como campo de problemáticas donde se producen múltiples atravesamientos, constituyéndose una red de identificaciones.

El Psicodrama deviene una actividad transformadora en cuanto posibilita la exploración de la subjetividad y los atravesamientos múltiples que en ella hace lo social histórico en los ámbitos de trabajos cotidianos, clínicos, educacionales, comunitarios, institucionales. Permite transformar lo siniestro en realizaciones vitales.

En los TALLERES COMUNITARIOS partimos siempre de la práctica, de lo que la gente sabe, vive y siente, de sus diferentes situaciones de vida, de sus problemas, de sus padecimientos. Esto nos permite desarrollar un proceso de teorización para ubicar lo cotidiano, lo inmediato, lo singular y lo social, lo colectivo, lo histórico y lo estructural. Luego volvemos a la práctica para intentar transformar esas realidades.

El recurso psicodramático nos permite desarrollar un proceso colectivo de discusión y reflexión, colectivizar el conocimiento individual, desarrollar una experiencia de reflexión en común, una creación conjunta del conocimiento donde todos somos partícipes de su elaboración. Los coordinadores debemos tener claro cuándo, cómo y para qué utilizar determinados recursos, conocer muy bien sus posibilidades y sus límites.

Detallaré a continuación los talleres psicodramáticos realizados durante la Jornada a la que hice referencia en la introducción del presente trabajo:
El fundamento del trabajo se centró sobre tres ejes:

1) el trabajo grupal, que posibilita multiplicar los aportes individuales; socializar el conocimiento acerca de la problemática en cuestión; compartir ansiedades, temores y fantasías; intercambiar experiencias; crear y sostener puentes y redes colectivas a través de acciones y reflexiones sobre las mismas.

2) la creatividad, como rasgo y condición de salud; el juego como potenciador y elaborador de situaciones traumáticas.

3) el dispositivo psicodramático, en cuanto a su concepción y como herramienta, que posibilita la comprensión de la propia problemática y la de los otros; y la multiplicación creativa de diferentes alternativas y propuestas.

Los objetivos planteados fueron:

- Propiciar clima de encuentro, juego, intercambio, cohesión.
- Favorecer el saber de cada uno y en el grupo acerca de la temática y el intercambio de las experiencias profesionales.
- Contribuir a la toma de conciencia de la problemática y las afecciones en los profesionales que trabajan con ella.
- Desarrollar un proceso colectivo de discusión y reflexión.
- Facilitar una creación colectiva del conocimiento donde todos somos partícipes de su elaboración.
- Abrir espacios para generar redes solidarias interinstitucionales y comunitarias.

La modalidad de los talleres: se desarrollaron en la siguiente secuencia:

- 1.- Presentación teórica de la problemática a trabajar y explicitación del abordaje.
- 2.- Caldeamiento inespecífico y específico.
- 3.- Juegos dramáticos y dramatizaciones.
- 4.- Producciones escritas.
- 5.- Producciones creativas.
- 6.- Comentarios, intercambio de las múltiples afectaciones, lecturas de las producciones dramáticas y reflexivas. Síntesis escrita final en afiche colectivo.

A modo de observaciones compartiré con Uds. lo producido escrito por los participantes en afiches que se colocaron durante los talleres.

Sobre “dificultades del abordaje profesional” (en violencia bajo la forma de maltrato infantil): bloqueo - falta de información - falta de compromiso de autoridades - soledad - silenciar la situación - complicidad - miedos - descreimiento - obediencia debida- impotencia - censura y autocensura - prejuicios - ignorancia - negación - los adultos frente a la sexualidad infantil - preparar a la víctima de abuso para que aguante el proceso - protección del menor - miedo de las autoridades educativas - desgano para elaborar duelo - falta de conciencia del delito - falta de compromiso institucional - falta de alternativas - falta de instituciones que contengan a la víctima - falta de cooperatividad - falta de unificación de criterios - desconocimiento de las leyes.

Sobre “alternativas posibles”: red para unificar criterios e intercambio - prevención - capacitación - apertura - hacer denuncia y exigirla - desmitificar el abuso sexual - delito público: conocer las leyes (delito a la libertad sexual) - denuncia - revalorizar y resguardar al niño de un doble maltrato - compromiso, información y trabajar en red, denuncia - pedir ayuda a quien corresponda - hacer la denuncia correspondiente, no desproteger al niño, brindarle amor y cariño que necesite - continuar el seguimiento relacionándose con el tribunal correspondiente y/o la institución donde lo deriven si los excluyen del hogar.

Sobre “lo que me llevo de esta experiencia”: capacidad para no dejar nunca de jugar - comunicación - que se puede trabajar seriamente y jugar - reencuentro de la niña en mi corazón - alegría y emoción compartidas - un montón de intercambio de experiencias en mi corazón - ganas de otros para hacer y hacer....sumando en las mías...! - Alegría - alegría, información y el entusiasmo de otros, gracias! - me llevo la red (aludiendo a la red de hilo entretejida durante un juego) - siempre hay una salida.

Sobre “lo que dejo” : un granito de arena para seguir trabajando juntos - compromiso - dejo la soledad - simplemente las fuerzas para continuar - un lazo afectivo y de trabajo - una importante experiencia - compromiso laboral - dejo mi mano extendida, de eso se trata, no trabajar solos, muchas gracias! - aunque veo todavía muchos miedos y prejuicios, fe, amor y la esperanza del cambio - mi esperanza y fe en un cambio posible a través del trabajo conjunto.

Es interesante destacar que en este ultimo afiche, algunas personas dejaron consignados las direcciones y teléfonos personales y de las instituciones o pequeñas asociaciones a las que pertenecían ofreciendo sus prácticas y servicios profesionales a los efectos de intercambiar cooperación y brindar ayuda concreta y contundente a los niños maltratados víctimas de violencia familiar pertenecientes a la zona de Avellaneda y alrededores. De este modo se gestó espontáneamente una pequeña red de centros y profesionales que quedaron así ligados y conectados.

Esta red siguió en funcionamiento independizada y alejada de la institución A.P.A.I. y de la Jornada que fueron convocantes. Una red pequeña comunitaria que persistió en el tiempo y en el espacio.

Comunicaré algunas de las reflexiones respecto de esta experiencia psicodramática grupal:

Al decir de G. Deleuze, aquella Jornada no fue solo un evento científico, devino un acontecimiento discreto, casi silencioso, resultante de una experiencia sencilla, simple, pequeña, que en su línea de fuga reordenó un nuevo microterritorio de acción social, colectiva (la gestión y realización de una pequeña red comunitaria de asistencia y prevención).

Según Kaes, la historia del hombre transcurre entre crisis y resolución, entre ruptura y sutura. El hombre se caracteriza por las crisis y por su precaria resolución de las mismas. Es más, sobrevive por su capacidad para crear dispositivos contra los efectos de las crisis.

Prevenir, - pre-venir - significan preparar y disponer de antemano los recursos necesarios para enfrentar un suceso determinados. Ir hacia algo con los elementos dispuestos para transformarlo. El concepto de prevención incluye tanto la promoción de estados de salud, como la posibilidad de sostener los ya existentes.

Los grupos-sujeto (sujeto de la acción instituyente) operan desprendimientos de y a las consignas instituidas. Disponen de la potencia de abrirse a un más allá del grupo, de sí mismos y de la propia institución. Promueven las formas de gestión de lo distinto, lo diferente. La imaginación del grupo sujeto, lejos de expropiar fuerzas, apropia lo existente, conjuga afecciones y compone deseos grupales, institucionales, colectivos. Es la institución quien los convoca, pero son estos grupos los que convocan el movimiento institucional.

Constatamos a través de la actividad institucionalista, niveles, inscripciones, dimensiones y realidades diversas. Los actores son hablados por la institución, hacen hablar a la institución y le exigen otras formas de enunciación. (G.Kaminsky y C. Varela, El Espacio Institucional, 1991).

Según R. Kaes, el grupo cumpliría dos funciones básicas: la de apuntalamiento y apoyo, y la de promoción de aprendizajes en tanto modificación de conductas o actitudes.

El coordinador promueve , a través de sus intervenciones el relanzamiento de una tarea basada en la confluencia de intercambios diferenciados e innovadores. En la coordinación de estos grupos se juega la articulación entre lo singular y lo colectivo.

En aquellos grupos en donde solo la pertenencia otorga la posibilidad de ser , la tarea se cristaliza , el grupo se burocratiza y no permite la búsqueda de caminos alternativos individuales.

Coincidiendo con L. Alvarez (Publicación Congreso Ética, amor y violencia en la constitución de la subjetividad-1997), enfrentarse una y otra vez a la falta de palabra y al exceso de violencia, a la emergencia exige del diseño de abordajes que requieren de una continua revisión de los dispositivos teóricos y de la dimensión ideológica que inexorablemente los atraviesa. Exige un decir y un hacer interdisciplinario e interinstitucional.

Son problemáticas que desbordan el campo de la palabra y el de los modos de intervención a los que estamos acostumbrados.

Los dos ejes que constituyen la definición conceptual de violencia familiar: exceso y omisión, son organizadores para pensar la violentización que se desliza en los dispositivos de intervención, operando estos, en estas situaciones, como reproductores de la vulnerabilidad psíquica.

A modo de finalización de esta comunicación, quiero citar a Eduardo Pavlovsky, en su libro Psicodrama y Literatura: "...Un multiplicador es lo opuesto a un técnico con esto queremos decir que multiplicar es también una manera de comprender al mundo. Es una estética una micropolítica una ética una atención flotante frente a los procesos moleculares en la vida. Una disponibilidad permanente a multiplicar la política la familia el amor - es una verdadera micropolítica de aprender el universo de la multiplicidad..... Estar atentos a los "fragmento o los "detalles". Alguien que sabe huir a tiempo en los procesos de rostridadcapturante un profesional de la huida de toda comprensión globalizante - que huye por diseños de líneas de fuga a la creación de nuevos territorios. El grupo es siempre pura multiplicidad..... Para combatir al enemigo no sólo se debe atacarlo sino también comprender su lógica de afección y su molecularidad. Dispuesto a la no pertenencia de los grupos objetos y a los binarismos. Suficiente intensidad de disponibilidad de afectos alegres"....//